

* Comunicación y Lenguaje
* Ciencias Sociales
* Ciencias Naturales
* Matemática

**PRIMARIA**

4

6

**Planificaciones curriculares**

Plan anual Trimestralizado (PAT)

**PLAN ANUAL TRIMESTRALIZADO (PAT)**

**DATOS REFERENCIALES**

**Distrito Educativo:**

**Unidad Educativa:**

**Nivel:** Primaria

**Año de escolaridad:** Cuarto de primaria

**Docentes:**

**Director/a de la Unidad Educativa:**

**Gestión :** 2025

|  |
| --- |
| **Título del proyecto socioproductivo (PSP): Pulmones sin humo, por un bosque libre de fuego.** (PSP orientativo) **Objetivo general PSP**: Promover una cultura de prevención de incendios forestales, fomentando la participación de la comunidad escolar y local para proteger los ecosistemas y reducir el impacto en la salud de las personas.(**Objetivos del Desarrollo Sostenible ODS relacionados**: 3-Salud y Bienestar; 13-Acción por el clima; 15-Vida de ecosistemas terrestres.) |
| **Objetivo holístico del nivel:** Fortalecemos la práctica de valores sociocomunitarios y principios ético-morales, en el desarrollo del pensamiento crítico; lectura comprensiva, escritura creativa; el pensamiento lógico matemático, resolución de problemas; a través de la convivencia comunitaria biocéntrica; la sensibilidad en las manifestaciones culturales de arte, música, danza, deporte; el uso adecuado de las Tecnologías de Información y Comunicación, la exploración, experimentación e investigación para contribuir a la educación intracultural, intercultural y plurilingüe del Estado Plurinacional, en complementariedad, diálogo de saberes, conocimientos propios y universales. |

**PERFILES DE SALIDA DEL NIVEL**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMUNICACIÓN** **Y LENGUAJE** | **CIENCIAS** **NATURALES** | **CIENCIAS** **SOCIALES** | **MATEMÁTICA** |
| Comunica de manera oral y escrita en lengua castellana, originaria y extranjera ideas, sentimientos y pensamientos fundamentados de manera adecuada y coherente, utilizando recursos no verbales y paraverbales a partir de la escucha e interpretación de la información de un texto, considerando la situación comunicativa. | Protege y preserva toda manifestación de vida, desde una convivencia equilibrada y armónica con la Madre Tierra, resolviendo problemáticas de su contexto a través de la indagación, el desarrollo de prácticas socioambientales, la comprensión de la relación de interdependencia y la toma de decisiones informadas sobre salud integral. | Asume en su cotidianidad los principios y valores constitucionales; sustenta su posición sobre hechos y acontecimientos históricos, aspectos geográficos y relación del ser humano con la sociedad, con pensamiento crítico y argumentos teóricos, prácticos basados en su realidad experiencial, tomando decisiones razonadas que orientan el horizonte de la justicia social, el respeto y convivencia armónica entre las personas y la Madre Tierra. | Analiza y resuelve, con precisión y creatividad, problemas de la vida cotidiana, con el uso de conceptos, procedimientos y operaciones del sistema de números naturales, enteros, racionales, sistemas de medidas, geometría plana, estadística y variación. Recoge, organiza, representa y emite juicios sobre información de fenómenos y situaciones de la vida cotidiana utilizando técnicas, instrumentos básicos de la investigación, así como conceptos, procedimientos y operaciones matemáticos. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **VALORES, ESPIRITUALIDAD Y RELIGIONES** | **ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES** | **EDUCACIÓN MUSICAL** | **EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTES** | **TÉCNICA TECNOLÓGICA** |
| Interactúa en las relaciones interpersonales de acuerdo con las normas, principios y valores sociocomunitarios, expresando emocionesy sentimientos propios orientados a valorar las diversas prácticas espirituales y religiosas de sí mismo y de los otros, rechazandoprejuicios y estereotipos de violencia y discriminación. | Demuestra actitudes de compañerismo, respeto, solidaridad, complementariedad y serenidad al igual que conocimientos, aptitudesy destrezas artísticas: motricidad, sensibilidad, creatividad, inventiva y manejo de materiales alternativos, para el desenvolvimientoartístico-cultural y el ingenio en la resolución de problemas. | Desarrolla capacidades perceptivas, emocionales y cognitivas, desde la imaginación, la interpretación, la creación o la recreación dediversos géneros artísticos, formas y estilos de música respetando ritmo, armonía y melodía. | Valora la importancia del deporte, en diferentes disciplinas, actividades recreativas, deportivas con responsabilidad, respeto y equidad,desde la concepción del desarrollo integral de la mente y el cuerpo, estado de salud mental y emocional de carácter formativoy terapéutico, movimiento, pensamiento y sentimiento desde una visión integral holística, desde la comprensión y aplicación demovimientos espacio temporales, coordinación general, hidratación del cuerpo actividades deportivas en general. | Elabora objetos artesanales a partir de la materia prima de su contexto y describe las vocaciones productivas comunitarias e individualesde su región.Comprende las nociones básicas de la robótica empleando las TIC en procesos de indagación para resolver problemáticas, necesidadesy/o demandas de la comunidad.Propone estrategias de cuidado y preservación de los recursos naturales, orientadas a reducir la contaminación ambiental, para evitar lasobreexplotación de los recursos naturales y la deforestación. |

**PRIMER TRIMESTRE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAMPOS** | **ÁREAS** | **PERFIL DE SALIDA**  | **CONTENIDO** | **ACTIVIDAD DEL PSP** |
| **COMUNIDAD Y SOCIEDAD** | **COMUNICACIÓN Y LENGUAJE** | **Comunicación oral** * Expresa oralmente ideas y emociones de manera coherente y articulada en su texto oral, de acuerdo con el propósito comunicativo, el contexto, utilizando recursos no verbales y para verbales de acuerdo con la situación formal o informal de comunicación en LC, LO, LE.
* Interactúa en situaciones comunicativas, expresando sus ideas, demostrando empatía, fundamentando sus ideas, desde actitudes de escucha activa.

**Lectura comprensiva:*** Interpreta textos literarios y no literarios determinando las consecuencias de hechos o acciones, comparando a los personajes o la información de imágenes, reconociendo el problema y la solución en una narración, fundamentando su opinión con la información del texto y su experiencia.

**Escritura creativa*** Escribe creativamente textos literarios, considerando el destinatario, propósito en su planificación, incluyendo una secuencia lógica de eventos inicio, desarrollo y desenlace, conectores adecuados, presentando el contenido en párrafos sobre ideas centrales, explicando el tema en sus propias palabras incorporando algunos términos propios de las áreas de saberes.
 | **Lectura**La flauta de Marsias y el rey Midas. Fábulas.Los músicos de Bremen**Literatura**El mito. La fábula. El cuento clásico. La tradición oral.**Expresión oral**El juego de roles. La audiofábula. El cuentacuentos. **Estudio de la lengua**La comunicación verbal y no verbal. El mensaje y la situación. La familia de palabras. **GRAMÁTICA**El sustantivo concreto y el abstracto. El determinante posesivo. El adjetivo calificativo.**ORTOGRAFÍA**La coma. Los diptongos y los hiatos. La sílaba tónica.**EXPRESIÓN ESCRITA**La redacción de un mito. La elaboración de una noticia. La redacción de un cuento clásico.  | * Realizar reuniones para socializar el proyecto socioproductivo con padres y madres de familia.
* Conversar y reflexionar con los estudiantes sobre la problemática de los incendios, sus repercusiones en la salud y en el medio ambiente.
 |
| **CIENCIAS SOCIALES** | * + Identifica diferentes manifestaciones culturales de su contexto, como parte de la conformación de su identidad.
	+ Explica el rol de las organizaciones sociales e indígena campesinas en la defensa de los recursos naturales.
	+ Identifica las naciones y pueblos indígena originarios de tierras bajas y tierras altas.
	+ Dialoga y explica sobre las fechas cívicas y ubicación geográfica de Bolivia.
 | **Bolivia Diversa**Bolivia y su gente diversa.La relación intercultural.La geografía de Bolivia.Los climas de Bolivia.**Las tierras bajas**La geografia de las tierras bajas.Los pueblos indígenas de la Amazonía.Los pueblos indígenas de los llanos centrales.Los pueblos indígenas del Chaco.Tradiciones y costumbres de los pueblos.**Las tierras altas**La geografía de las tierras altas.El pueblo quechua.El pueblo aimara.Otros pueblos de las tierras altas.Tradiciones y costumbres de los pueblos. | * Realizar reuniones para socializar el proyecto socioproductivo con padres y madres de familia.
* Conversar y reflexionar con los estudiantes sobre la problemática de los incendios, sus repercusiones en la salud y en el medio ambiente.
 |
| **VIDA TIERRA Y TERRITORIO** | **CIENCIAS NATURALES** | **El cuerpo y salud integral*** Recoge información, compara y describe las estructuras y los procesos de interacción entre los sistemas, las normas vinculadas al cuidado de la salud integral, desde el diálogo, el registro y lectura de datos en tablas.

**Seres vivos*** Propone pautas sencillas de clasificación de los seres vivos, de bosques, desde los procesos de adaptación, conservación del ecosistema.
 | **Funcionamiento del cuerpo humano**La circulación en los humanos. La sangre. La excreción en los humanos. El aparato urinario. Relación entre la digestión, la respiración, la circulación y la excreción y la salud. Alimentos naturales, ultraprocesados y transgénicos. **Funciones básicas de los animales**Alimentación en los animales.Digestión en los animales. Respiración en los animales. Circulación en los animales. Excreción y regulación de temperatura en los animales. Reproducción en los animales.**Funcionamiento de las plantas** La fotosíntesis. La transpiración y la respiración de las plantas. Relación entre la fotosíntesis y la respiración. Especies vegetales representativas de Bolivia. Protección y cuidados de las plantas.  | * Realizar reuniones para socializar el proyecto socioproductivo con padres y madres de familia.
* Conversar y reflexionar con los estudiantes sobre la problemática de los incendios, sus repercusiones en la salud y en el medio ambiente.
 |
| **CIENCIA, TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN** | **MATEMÁTICA** | **Números y operaciones:** * Plantea operaciones y problemas simples y complejos de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales de 4 y 5 dígitos, números fraccionarios y decimales empleando diversos procedimientos para aplicar a situaciones de la vida cotidiana.
 | **El centro comercial**La centena de mil. La unidad de millón. El valor posicional de las cifras. La composición y la descomposición de los números.La recta numérica. El redondeo. Los números romanos. **La granja**La adición y la sustracción de números naturales. La relación entre la adición y la sustracción. Las propiedades de la adición. Los usos de las propiedades de la adición. Las operaciones combinadas. La estimación de sumas y diferencias. **De visita a la tienda de cómics.**La multiplicación por tres cifras. La multiplicación por descomposición. La propiedad conmutativa de la multiplicación. La propiedad asociativa de la multiplicación. La propiedad distributiva de la multiplicación. Otras propiedades de la multiplicación. La división exacta. La división inexacta. El máximo común divisor. La relación entre multiplicación y la división. La división con divisor de dos cifras. La división con cero en el cociente. La división por descomposición. La estimación de productos y cocientes. Las operaciones combinadas.  | * Realizar reuniones para socializar el proyecto socioproductivo con padres y madres de familia.
* Conversar y reflexionar con los estudiantes sobre la problemática de los incendios, sus repercusiones en la salud y el medio ambiente.
 |

**SEGUNDO TRIMESTRE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAMPOS** | **ÁREAS** | **PERFIL DE SALIDA**  | **CONTENIDO** | **ACTIVIDAD DEL PSP** |
| **COMUNIDAD Y SOCIEDAD** | **COMUNICACIÓN Y LENGUAJE** | **Comunicación oral** * Expresa oralmente ideas y emociones de manera coherente y articulada en su texto oral, de acuerdo con el propósito comunicativo, el contexto, utilizando recursos no verbales y para verbales de acuerdo con la situación formal o informal de comunicación en LC, LO, LE.
* Interactúa en situaciones comunicativas, expresando sus ideas, demostrando empatía, fundamentando sus ideas, desde actitudes de escucha activa.

**Lectura comprensiva*** Interpreta textos literarios y no literarios determinando las consecuencias de hechos o acciones, comparando a los personajes o la información de imágenes, reconociendo el problema y la solución en una narración, fundamentando su opinión con la información del texto y su experiencia.

**Escritura creativa*** Escribe creativamente textos literarios, considerando el destinatario, propósito en su planificación, incluyendo una secuencia lógica de eventos inicio, desarrollo y desenlace, conectores adecuados, presentando el contenido en párrafos sobre ideas centrales, explicando el tema en sus propias palabras incorporando algunos términos propios de las áreas de saberes.
 | **Lectura**Leyendas.El hombre que perdió el tiempo.Coplas y retahílas.**Literatura**La leyenda. El cómic. Las coplas.**Expresión oral**La anécdota. Qué expresa el arte. A ritmo de rap.**Estudio de la lengua** Los diminutivos y los aumentativos. Las palabras derivadas. Los hiperónimos y los hipónimos. **Gramática**Las conjugaciones y las formas personales. Las formas personales. Los verbos auxiliares. El verbo haber. **Ortografía**La tilde en él, tú, té, más. La letra h.**Expresión escrita**La creación de un cómic. La composición de unas coplas.  | * Elaborar una canción rap sobre la problemática de los incendios.
* Componer coplas sobre temáticas referidas a la problemática de los incendios.
* Investigar mitos y leyendas relacionados en el fuego y los incendios y elaborar cómics.
 |
| **CIENCIAS SOCIALES** | * Dialoga y describe sobre los espacios turísticos y organización del gobierno departamental.
* Identifica diferentes manifestaciones culturales de su contexto, como parte de la conformación de su identidad.
* Dialoga y explica respecto de la despatriarcalización como la lucha por la convivencia armónica; y actúa con ética y transparencia, rechazando cualquier acto de injusticia y corrupción.
 | **Los departamentos**La división territorial en la historia.Los departamentos y su creación.Los departamentos de Bolivia.Las provincias.Los municipios.**El campo y la ciudad** Los espacios rurales.La vida en el campo.Los espacios urbanos.La vida en la ciudad. | * Elaborar una tabla informativa sobre los departamentos más afectados por los incendios entre las gestiones 2019 - 2024.
* Reflexionar sobre las interacciones entre personas y comunidades del campo y la ciudad durante los incendios.
 |
| **VIDA TIERRA Y TERRITORIO** | **CIENCIAS NATURALES** | **Madre Tierra*** Valora y explica las características de los pisos ecológicos del ciclo integral del agua, el problema de la erosión, respondiendo con acciones en reducción de riesgos.

**Materia y energía*** Plantea preguntas, formula predicciones en experiencias sencillas sobre tipos de sustancias, las mezclas y tipos de energías, explicando sus conclusiones de manera escrita y oral.
 | **La energía**La energía, tipos y formas. Cambios en la materia por acción de la energía. Recursos y energía no renovable. Recursos y energía renovables. Recursos y fuentes de energía en Bolivia. Toma de decisiones sobre el consumo de energía.**Los ecosistemas**Componentes y relaciones de los ecosistemas. Ecosistemas terrestres.Ecosistemas acuáticos. Ecosistemas representativos de Bolivia. Pisos ecológicos y áreas protegidas de Bolivia. Los ecosistemas naturales y los artificiales. **Conservación del ambiente****Problemas ambientales**. Calentamiento global y cambio climático. Problemas ambientales en Bolivia. Conservación del ambiente. | * Investigar los efectos perjudiciales del fuego y del humo sobre los distintos ecosistemas de nuestro país, poniendo especial atención en las áreas protegidas.
 |
| **CIENCIA, TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN** | **MATEMÁTICA** | **Medición*** Resuelve problemas simples y complejos de las equivalencias y conversiones entre las medidas de longitud, capacidad, masa-peso, tiempo y el sistema monetario, utilizando instrumentos de equivalencias.

**Geometría*** Representa e interpreta las figuras planas y cuerpos geométricos en su entorno natural arquitectónico.

**Números y operaciones*** Plantea operaciones y problemas simples y complejos de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales de 4 y 5 dígitos, números fraccionarios y decimales empleando diversos procedimientos para aplicar a situaciones de la vida cotidiana.
 | **La pastelería**Las fracciones. La comparación de fracciones homogéneas. Las fracciones equivalentes. La amplificación y simplificación de fracciones. Las fracciones impropias y los números mixtos. La fracción de una cantidad. La mitad, más de la mitad, menos de la mitad. La adición y la sustracción de fracciones homogéneas. **El banco**Las décimas, las centésimas y las milésimas. Los números decimales. La comparación y orden de los números decimales. Los decimales en la recta numérica. La adición y la sustracción de números naturales. Los decimales y el dinero.**Las olimpiadas**Días. Horas, minutos y segundos. Años, meses, semanas y días. Año, lustro, década, siglo y milenio. El metro y sus submúltiplos. Las unidades de longitud y los números decimales. La estimación de longitudes. Las unidades de masa. Las medidas de capacidad.  | * Elaborar cuadros que muestren la cantidad de hectáreas quemadas, y de departamentos afectados por los incendios, utilizando fracciones y decimales.
 |

**TERCER TRIMESTRE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAMPOS** | **ÁREAS** | **PERFIL DE SALIDA**  | **CONTENIDO** | **ACTIVIDAD DEL PSP** |
| **COMUNIDAD Y SOCIEDAD** | **COMUNICACIÓN Y LENGUAJE** | **Comunicación oral** * Expresa oralmente ideas y emociones de manera coherente y articulada en su texto oral, de acuerdo con el propósito comunicativo, el contexto, utilizando recursos no verbales y para verbales de acuerdo con la situación formal o informal de comunicación en LC, LO, LE.
* Interactúa en situaciones comunicativas, expresando sus ideas, demostrando empatía, fundamentando sus ideas, desde actitudes de escucha activa.

**Lectura comprensiva*** Interpreta textos literarios y no literarios determinando las consecuencias de hechos o acciones, comparando a los personajes o la información de imágenes, reconociendo el problema y la solución en una narración, fundamentando su opinión con la información del texto y su experiencia.

**Escritura creativa*** Escribe creativamente textos literarios, considerando el destinatario, propósito en su planificación, incluyendo una secuencia lógica de eventos inicio, desarrollo y desenlace, conectores adecuados, presentando el contenido en párrafos sobre ideas centrales, explicando el tema en sus propias palabras incorporando algunos términos propios de las áreas de saberes.
 | **Lectura**¡Un mundo de cuentos!¡Arriba el telón!**Literatura**El cuento de autor. La tradición escrita. La obra teatral.**Expresión oral**La improvisación. La entrevista.**Estudio de la lengua**Las palabras monosémicas y las polisémicas. La precisión léxica y el campo semántico. **Gramática**El pronombre demostrativo. El pronombre posesivo. **Ortografía**Las letras g y j. Los dos puntos y los paréntesis. **Expresión escrita**La creación de un diálogo narrativo. La invención de un diálogo teatral.  | * Realizar una feria escolar en la que se muestren los resultados obtenidos con los trabajos de canciones (rap), coplas y cómic.
 |
| **CIENCIAS SOCIALES** | * Dialoga y explica sobre la importancia del aprovechamiento sustentable de los recursos naturales y clasifica las actividades económicas primarias, secundarias y terciarias.
* Explica el rol de las organizaciones sociales e indígena campesinas en la defensa de los recursos naturales.
* Identifica las naciones y pueblos indígena originarios de tierras bajas y tierras altas.
* Identifica y describe las causas de la migración en Bolivia y los riesgos del uso de la TIC en contra de su seguridad.
* Dialoga y explica respecto de la despatriarcalización como la lucha por la convivencia armónica; y actúa con ética y transparencia, rechazando cualquier acto de injusticia y corrupción.
 | **Las actividades económicas**Actividades primarias.Actividades secundarias: la pequeña industria.Actividades terciarias: servicios y turismo.Actividades terciarias: comercio, transporte y comunicaciones.Trabajo formal y trabajo informal.**La vida en sociedad**La identidad y la convivencia.El respeto a la diversidad.Los símbolos patrios y las fechas cívicas.La constitución de Bolivia.La democracia en Bolivia. | * Reflexionar sobre actividades económicas que contribuyen a deteriorar los ecosistemas.
* Socializar los resultados obtenidos en las investigaciones sobre la problemática de los incendios.
 |
| **VIDA TIERRA Y TERRITORIO** | **CIENCIAS NATURALES** | **Madre Tierra** * Reflexiona críticamente sobre las consecuencias de la acción humana en la estabilidad del medio ambiente, proponiendo acciones de reducción del riesgo y adaptación al cambio climático.

**La Tierra y el Sistema Solar*** Investiga y describe la estructura de la tierra, sus fenómenos internos y externos por medio de modelos.
 | **Ecorregiones de Bolivia**Áreas Protegidas. Ecorregiones de Bolivia I. Ecorregiones de Bolivia II. Ecorregiones de Bolivia III. Ecorregiones de Bolivia IV.**La Tierra en el Universo**El Universo y su formación. El Sistema Solar. El Sistema Solar: los planetas interiores. El Sistema Solar los planetas exteriores. La Tierra. La Luna.  | * Presentar los resultados obtenidos en las investigaciones realizadas en el segundo trimestre, utilizando mapas donde se muestren las ecorregiones del país más afectadas por los incendios.

 * Relacionar acerca de las características de los planetas del Sistema Solar y cómo en ellos puede o no existir vida.
 |
| **CIENCIA, TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN** | **MATEMÁTICA** | **Medidas*** Analiza y resuelve planteamientos de proporcionalidad con unidades de medida de longitud de masa y capacidad, utilizando instrumentos del sistema internacional, medidas no convencionales y de las NyPIOs

**Estadística*** Lee, analiza compara, interpreta y describe la relación entre los valores de una tabla y usando gráficos de barras dobles, circulares, puntos y de tallo y hojas en situaciones de la vida cotidiana.

**Variación*** Identifica, representa y describe generalizaciones entre números y objetos, alguna regla que explique una sucesión dada y que permita hacer predicciones.
 | **El museo:**Los elementos básicos de la geometría. La posición relativa entre dos rectas. Los ángulos. La medición y trazado de ángulos.Los polígonos. Los cuadriláteros. Los paralelogramos. Los triángulos. El perímetro de figuras planas. El círculo. Los poliedros. Los cuerpos redondos. **El colegio:**Las encuestas. Las tablas de frecuencia absoluta.Los gráficos de barras. El gráfico de sectores. Los pictogramas.  | * Algunos grupos pueden exponer los resultados de los trabajos realizados en el segundo trimestre, mostrando el uso indistinto de fracciones y decimales, además de tablas y gráficos.
 |

**Nota aclaratoria:** Los contenidos corresponden al proyecto **Bicentenario**. Se hace necesario complementar los contenidos propuestos en este Plan Anual Trimestralizado con los contenidos que cada institución o curso seleccione o priorice según las características y necesidades de cada curso.

Se ha seleccionado un **Proyecto Socioproductivo** como ejemplo para este plan: **Pulmones sin humo, por un bosque libre de fuego.** Los contenidos y las actividades del plan de acción son referenciales y deberán ser modificados según la temática y el alcance del Proyecto socioproductivo que decida trabajar cada unidad educativa de acuerdo con las problemáticas prioritarias identificadas en su entorno.